

# plakat *poster* 2016



# bezpieczeństwo

# przede wszystkim

Konkurs na plakat organizowany przez Instytut od niemal 20 lat doczekał się jubileuszowej 25 edycji. Do tej pory hasła konkursu dotyczyły zagadnień szczegółowych, dotyczących konkretnych czynników zagrożeń w środowisku pracy i życia, stanowisk pracy czy wypadków przy pracy lub chorób zawodowych. Tym razem postanowiliśmy spojrzeć szerzej na zagadnienie bezpieczeństwa. *Bezpieczeństwo przede wszystkim* to hasło – wytrych, hasło – symbol. I hasło uniwersalne. Już na początku zeszłego wieku mówiło się „bądź bezpieczny dziś – jutro może być za późno”. Dziś możemy powtórzyć za C. M. Hayesem „bezpieczeństwo na co dzień jest bezpieczeństwem na zawsze”. Co naprawdę znaczy to dla pracowników zakładów produkcyjnych, a co dla tych, którzy nie pracują w przedsiębiorstwie ze sprawnie działającą służbą bhp?

Nie traktujmy tego hasła z przymrużeniem oka. Popatrzmy uważnie wokół siebie, na nasze otoczenie w pracy i poza nią, na rzeczy codzienne, na które zwykle nie zwracamy uwagi. Na rzeczy uważane za drobne, dopóki nie spowodują wypadku. Na rzeczy pozornie nieistotne, dopóki nas nie dotkną boleśnie. Na rzeczy śmieszne, dopóki nie przytrafią się komuś nam bliskiemu. Chcemy, żeby to nowe spojrzenie na bezpieczeństwo wpłynęło na zmianę myślenia o nim i zdolność przewidywania następstw. Konkurs ma poruszyć intuicję i wyobraźnię, uświadomić wszystkim, że bezpieczeństwa nie można traktować lekkomyślnie, powierzchownie. Kiedy się zastanowimy poważniej nad własnym bezpieczeństwem, na pewno „sztukowanie” drabin, prowizoryczne łączenie zabezpieczeń czy sięganie do pawlacza z krzesła na kółkach wyda nam się postępowaniem nie tylko bezrefleksyjnym, lecz także groźnym. Nie chcemy w żaden sposób ograniczać Państwa inwencji co do tematów prac. Rozejrzyjmy się uważnie i zwróćmy uwagę nie tylko na bezpośrednie zagrożenia dla naszego zdrowia czy życia, lecz także na sytuacje, które potencjalnie takie zagrożenie mogą stwarzać. Każdy temat, jeżeli pobudzi naszą refleksję, zmusi do myślenia także innych, a więc na pewno będzie trafiony.

# bezpieczeństwo

przede wszystkim

## Patronat

Minister Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej  
Główny Inspektor Pracy  
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

## Organizatorzy

Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy w Warszawie  
Wydział Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie  
Wydział Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi  
Wydział Wzornictwa Przemysłowego Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

## Temat

Bezpieczeństwo przede wszystkim

## Cel

Uzyskanie oryginalnych projektów plakatów, które będą promowały problematykę bezpieczeństwa i ochrony zdrowia człowieka w środowisku pracy.

## Uczestnicy

W konkursie mogą wziąć udział artyści plastycy, absolwenci i studenci uczelni i wydziałów plastycznych oraz pokrewnych w kraju i za granicą.

## Dane techniczne

Format plakatu: B2 – 70 × 50 cm **w układzie pionowym.**

Plakat powinien mieć sztywne podłoże. Z tyłu plakatu, w prawym górnym rogu, należy umieścić w trwały sposób godło identyfikacyjne, składające się z sześciu różnych cyfr. Do każdego plakatu należy dołączyć (np. nakleić z tyłu plakatu) oznakowaną tym samym godłem kopertę zawierającą pisemne oświadczenie (w załączeniu, opublikowane również na stronie internetowej [www.ciop.pl/konkurs\\_na\\_plakat](http://www.ciop.pl/konkurs_na_plakat)) oraz płytę CD lub DVD oznakowaną godłem (jeżeli plakat jest utrwalony także w wersji elektronicznej).

## Termin

Plakaty z dopiskiem „Konkurs na plakat” należy doręczyć Organizatorowi pocztą, kurierem lub osobiście w terminie do **10 czerwca 2016 r.**

## Adres

Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy  
ul. Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa

## Wystawa

Organizator przewiduje zorganizowanie wystawy pokonkursowej i wydanie katalogu, w którym znajdzie się nie więcej niż 50 plakatów wybranych przez Komisję Konkursową, w tym plakaty nagrodzone i wyróżnione. Przewidywany termin otwarcia wystawy pokonkursowej, połączonej z wręczeniem nagród laureatom – październik 2016 r.

# bezpieczeństwo

przede wszystkim

## **Komisja konkursowa**

prof. Tomasz BOGUSŁAWSKI – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku  
Marzena FLIS – Komisja Krajowa NSZZ „Solidarność”  
prof. ADAM GEDLICZKA – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie  
Renata GÓRNA – Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych  
Katarzyna KITAJEWSKA – Główny Inspektorat Sanitarny  
prof. dr hab. med. DANUTA KORADECKA – Centralny Instytut Ochrony Pracy –  
Państwowy Instytut Badawczy  
Paweł MOŃKA – GAZ SYSTEM S.A.  
Mieczysław PIRÓG – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu  
prof. Władysław PLUTA – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie  
prof. Marek STAŃCZYK – Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie  
Maria WIDERSZAL-BAZYL – Centralny Instytut Ochrony Pracy –  
Państwowy Instytut Badawczy  
przedstawiciel Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej  
przedstawiciel Państwowej Inspekcji Pracy

## **Nagrody**

I nagroda – 5000 zł  
II nagroda – 3000 zł  
III nagroda – 2000 zł  
oraz 5 wyróżnień po 1000 zł.

Komisja Konkursowa ma prawo innego podziału nagród. Plakaty nagrodzone i wyróżnione pozostają własnością CIOP-PIB i mogą być wykorzystane na wszystkich polach eksploatacji, natomiast pozostałe plakaty, zakwalifikowane do wystawy i katalogu, pozostają własnością Instytutu jedynie w zakresie wykorzystania do wystaw i druku katalogu. Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z przyjęciem wszystkich warunków regulaminu.

**Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej Instytutu:  
[www.ciop.pl](http://www.ciop.pl) / konkurs\_na\_plakat oraz w siedzibie Instytutu.**

## **Zwrot prac**

Plakaty wybrane na wystawy pokonkursowe, z wyłączeniem nagrodzonych i wyróżnionych, mogą być odbierane przez autorów w ciągu 3 miesięcy od wygaśnięcia udzielonej Organizatorowi licencji, o której mowa w pkt VII. 2. regulaminu konkursu. Po upływie tego czasu nieodebrane plakaty zostaną zniszczone.

## **Sekretariat organizacyjny konkursu**

Informacji dotyczących konkursu udziela kurator konkursu, mgr Marta Derlicka,  
Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy  
ul. Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa  
tel. 22 623 37 23, fax 22 623 32 64, e-mail: mader@ciop.pl